

Mes sites gratuits préférés

50 sites que tout créatif devrait connaître

Couleurs, typo, mockups, inspiration, jeux pour l'œil. Ma sélection, testée sur le terrain. 100 % gratuit.

Salut !

Voici les sites que j'ouvre vraiment quand je bosse. Pas une liste pompée sur dix autres listes : ma sélection, celle qui me sert au quotidien pour créer des identités au studio.

Je les ai rangés par usage : couleurs, typo, mockups, inspiration, et même quelques jeux pour aiguïser ton œil. Tout est gratuit. Pioche ce qui te parle, mets le doc de côté, et reviens quand t'es bloqué.

Un truc important : un bon outil ne remplace pas ton œil, il l'accélère. C'est exactement pour ça que je les utilise.



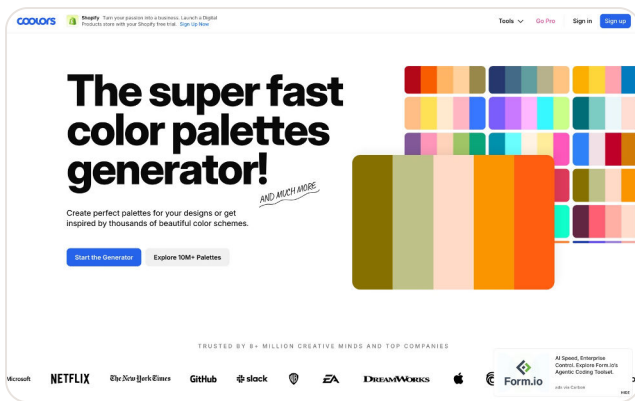
Adrien Ka

PS - si cette liste te sert, partage-la à un créatif qui galère. C'est le genre de truc qui fait gagner des heures.

01

Couleurs & palettes

Trouver une combinaison qui tient, sans y passer la matinée.



Coolours

Le générateur que j'ouvre en premier. Tu appuies sur espace, ça sort une combinaison, tu verrouilles ce qui te plaît et tu relances. En deux minutes t'as une palette qui tient debout. Le réflexe de base.

coolours.co →

Couleurs

Palette

Générateur

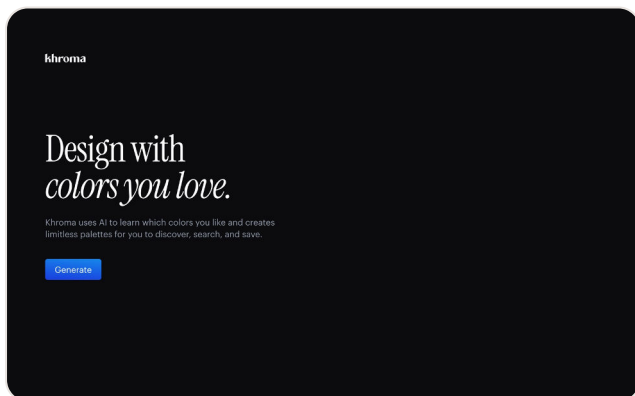
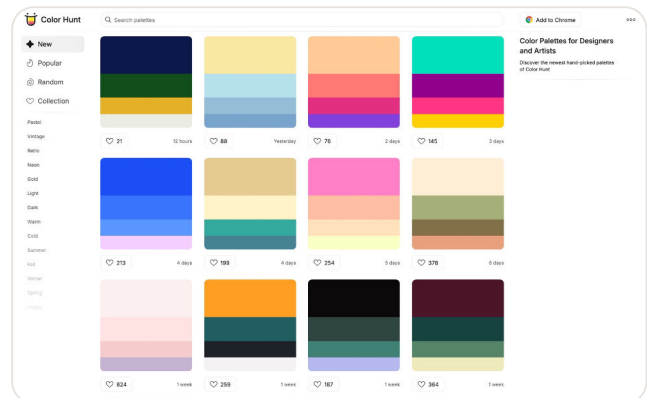
Color Hunt

Une banque de palettes déjà composées, notées par la communauté. Quand la page blanche te bloque, tu pioches une base solide ici au lieu de partir de zéro. Parfait pour débloquer un projet.

colorhunt.co →

Couleurs

Inspiration



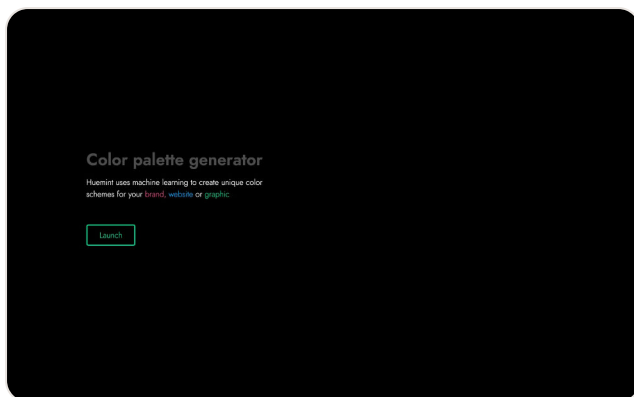
Khroma

Tu lui apprends tes goûts en likant une cinquantaine de couleurs, et il génère des palettes infinies filtrées pour toi. Le seul qui s'adapte vraiment à ton œil au lieu de te sortir du random.

khroma.co →

Couleurs

IA



Huemint

Lui, il pense la couleur en contexte : tu lui dis logo, site ou affiche, et il calcule des accords cohérents avec le rôle de chaque couleur. Moins connu, redoutable quand tu cales sur une combinaison.

huemint.com →

Couleurs

Branding

IA

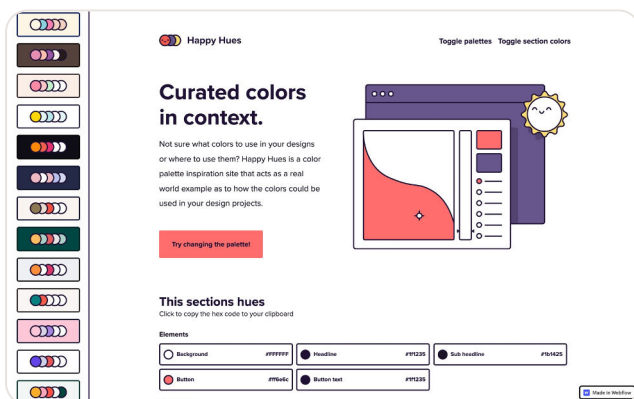
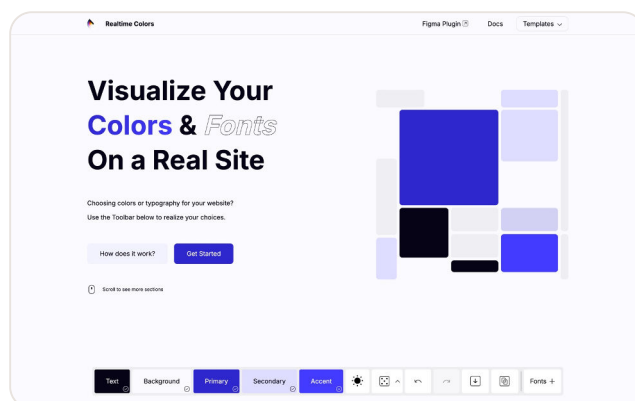
Realtime Colors

Tu testes une palette directement sur une vraie maquette de site, en live. Fini de deviner si tes couleurs tiennent en contexte : tu les vois à l'œuvre avant de t'engager. Bluffant.

realtimecolors.com →

Couleurs

Preview



Happy Hues

Des palettes curées, mais montrées en situation sur une vraie page, avec le rôle de chaque couleur expliqué. Tu comprends pourquoi ça marche, pas juste que c'est joli.

happyhues.co →

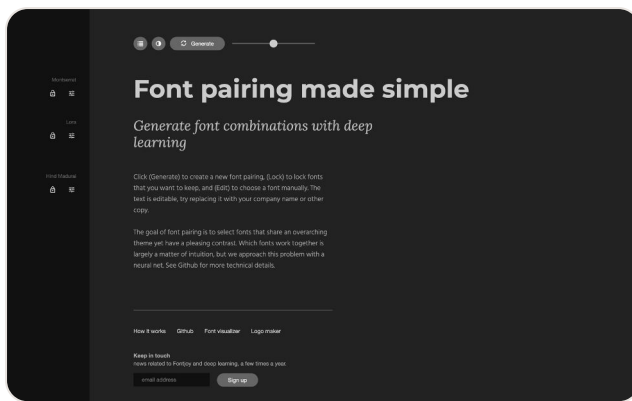
Couleurs

Palette

02

Typographie

La typo, c'est la moitié du boulot. Voilà où je la choisis et je l'associe.



Fontjoy

Un clic et il te propose un trio de polices qui tiennent ensemble, calculé par deep learning. Parfait pour débloquer une direction quand t'as la page blanche typographique.

fontjoy.com →

Typo

Pairing

IA

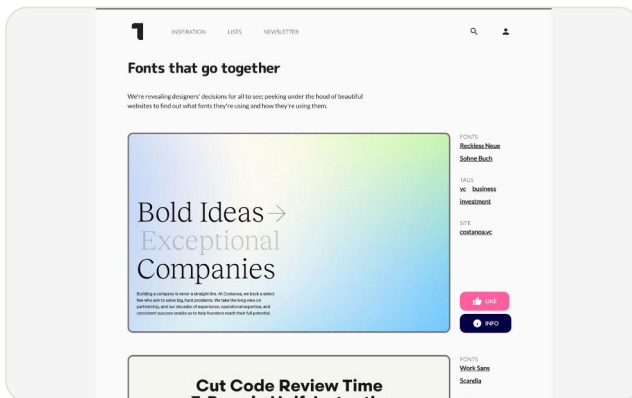
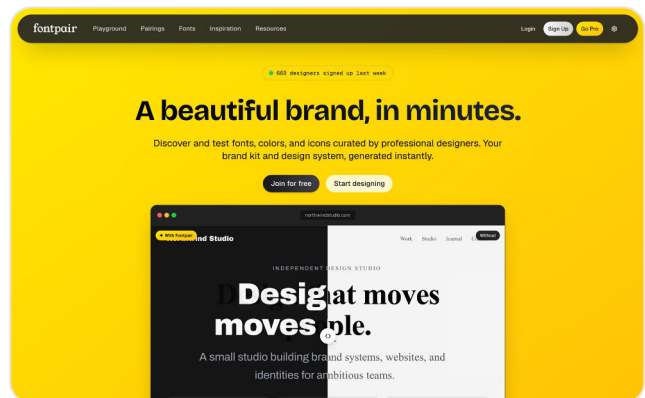
Fontpair

Des associations choisies à la main par des designers, pas par un algo. Tu pioches une paire qui marche et tu pars dessus. Du sûr, quand tu veux pas te tromper.

fontpair.co →

Typo

Pairing



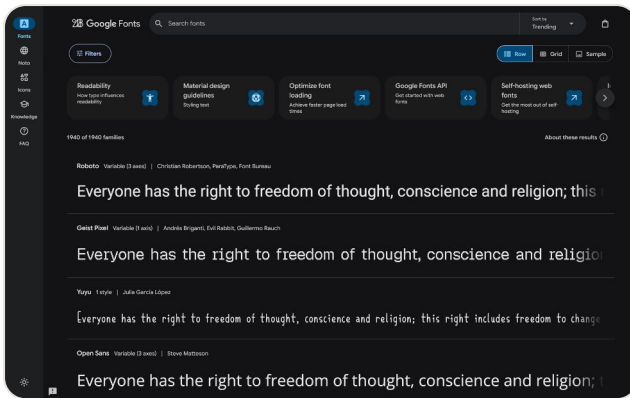
Typ.io

Tu vois quelles polices utilisent de vrais sites, et comment. Moins un outil qu'une mine pour comprendre ce qui fait qu'une typo fonctionne en contexte, pas juste sur une fiche.

typ.io →

Typo

Inspiration



Google Fonts

La base. Des centaines de polices libres, utilisables partout sans prise de tête de licence. Le point de départ de presque tous les projets web, le mien compris.

fonts.google.com →

Typo

Gratuit

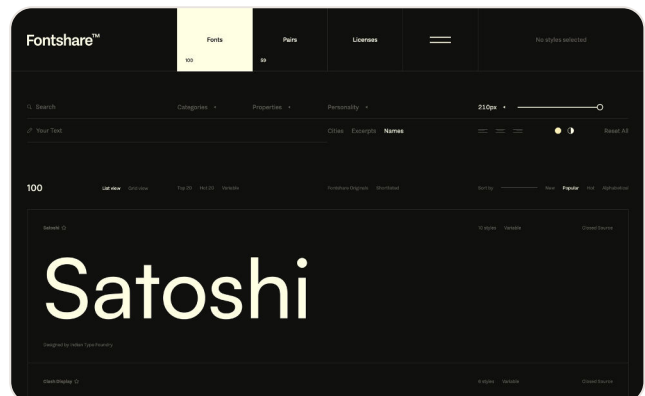
Fontshare

L'alternative qui sort du lot Google Fonts. Des polices de qualité pro, gratuites pour un usage commercial. C'est là que tu trouves les caractères qu'on voit moins partout.

fontshare.com →

Typo

Gratuit



Uncut

Une fonderie libre qui ne référence que des polices contemporaines triées avec goût. Pas mille fontes douteuses, juste les bonnes. Mon antidote au déjà-vu quand tout le monde tire sur les mêmes Google Fonts.

uncut.wtf →

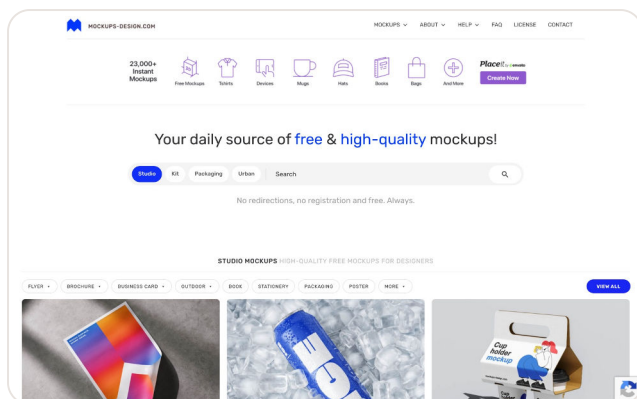
Typo

Gratuit

03

Mockups & présentation

Un logo se vend sur sa présentation. De quoi le mettre en scène.



Mockups Design

Mon préféré. Des mockups PSD haut de gamme, gratuits, que j'utilise tout le temps pour présenter une identité à un client. La qualité du support fait la moitié de l'effet.

mockups-design.com →

Mockups

Gratuit

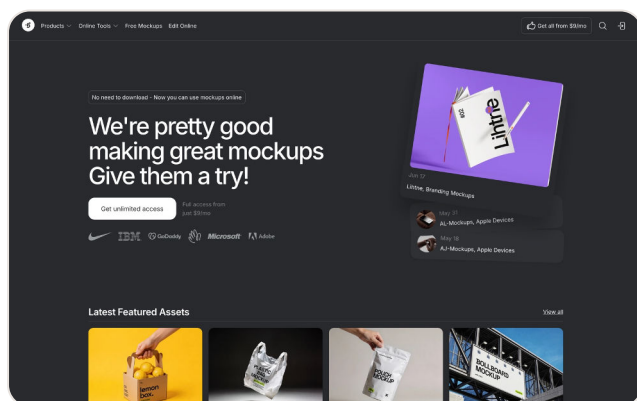
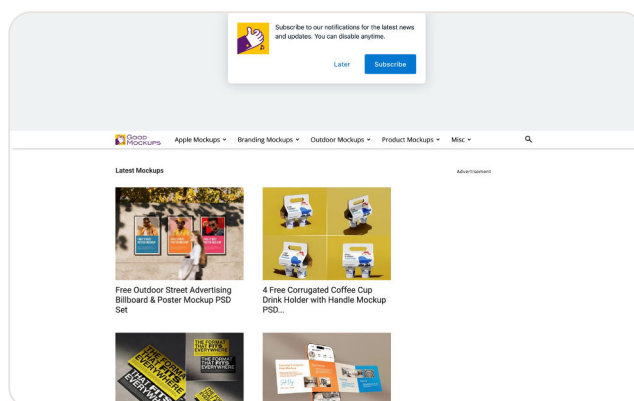
Good Mockups

Des milliers de mockups PSD, mis à jour plusieurs fois par semaine : insignes, tote bags, papeterie, packaging. Quand il te faut un support précis, tu le trouves ici.

goodmockups.com →

Mockups

Gratuit



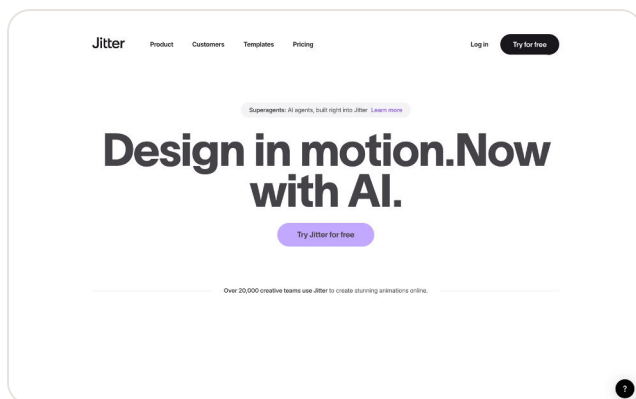
LS Graphics

Des mockups d'un niveau de finition rare, avec une vraie partie gratuite et un plugin Figma. À garder pour les présentations où tu veux taper fort.

ls.graphics →

Mockups

Présentation



Jitter

Animer un logo ou une présentation directement dans le navigateur, sans After Effects. Minimaliste, rapide, parfait pour donner vie à une identité en deux minutes.

jitter.video →

Motion

Mockups

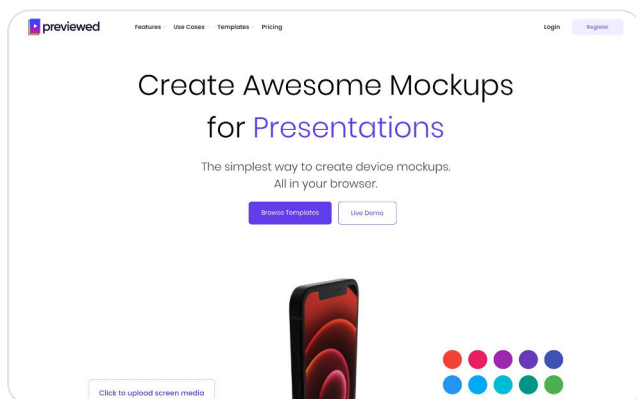
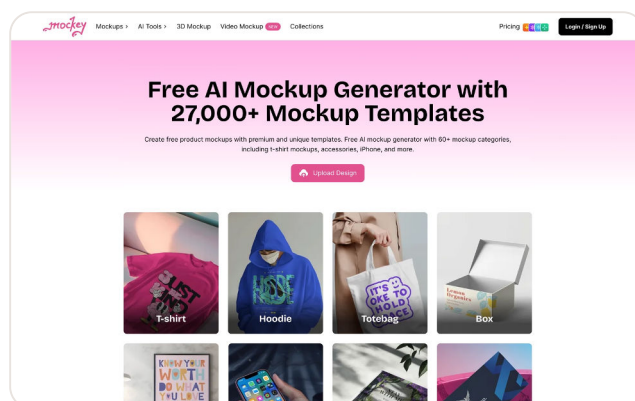
Mockey

Des mockups générés à la volée : t-shirts, mugs, packaging, tu poses ton visuel et c'est prêt. Le raccourci quand il te faut une mise en scène vite fait, sans ouvrir Photoshop.

mockey.ai →

Mockups

Gratuit



Previewed

Des scènes et mockups 3D prêts à l'emploi pour présenter une appli, un logo, un produit. De quoi sortir une présentation léchée sans jamais toucher à de la 3D.

previewed.app →

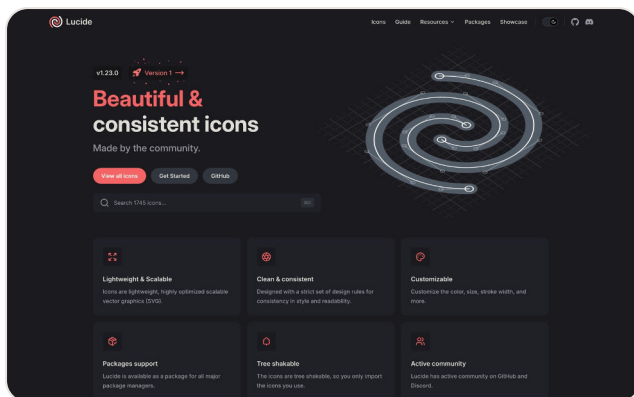
Mockups

3D

04

Icônes

Des jeux d'icônes cohérents et gratuits. Fini les pictos bricolés à la main.



Lucide

Mon set par défaut. Plus de 1 700 icônes claires, cohérentes, libres. Le genre de base propre sur laquelle tu peux construire toute une interface sans fausse note.

lucide.dev →

Icônes

Open source

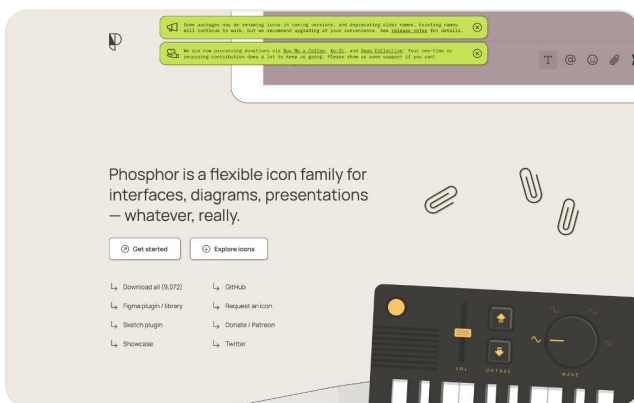
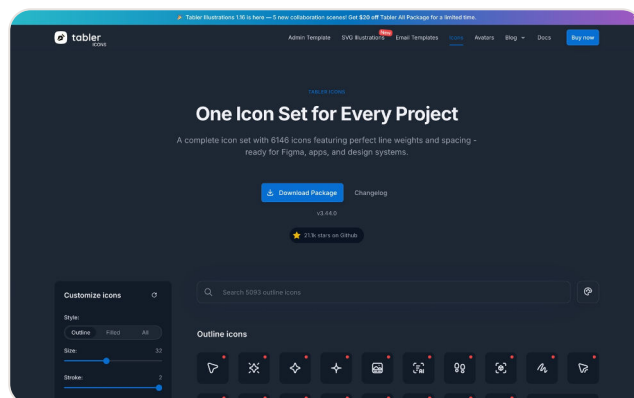
Tabler

Plus de 6 000 icônes dans un trait régulier et net. Quand Lucide n'a pas exactement ce qu'il te faut, c'est ici que tu complètes sans casser ta cohérence.

tabler.io/icons →

Icônes

Open source



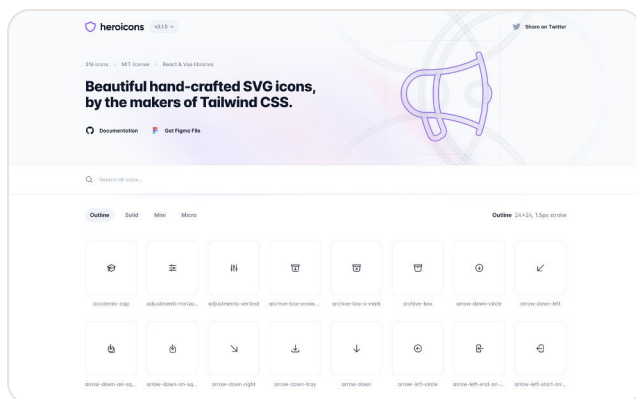
Phosphor

Des icônes modernes déclinées en plusieurs graisses, du fin au plein. Tu choisis le poids qui colle à ton identité au lieu de subir un seul style imposé.

phosphoricons.com →

Icônes

Open source



Heroicons

Les icônes des créateurs de Tailwind. Peu nombreuses mais ultra propres, taillées pour le web. Le minimalisme qui ne se remarque pas, donc qui marche.

heroicons.com →

Icônes

Open source

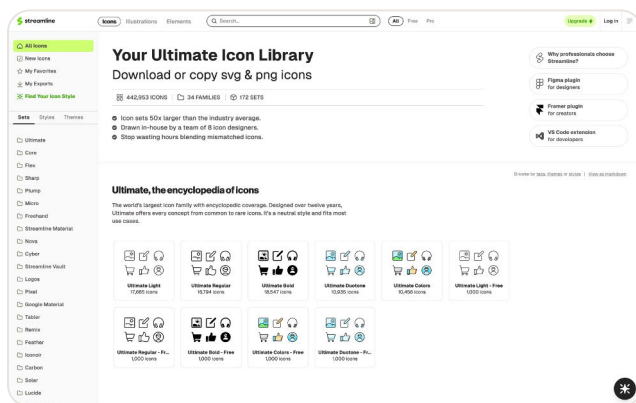
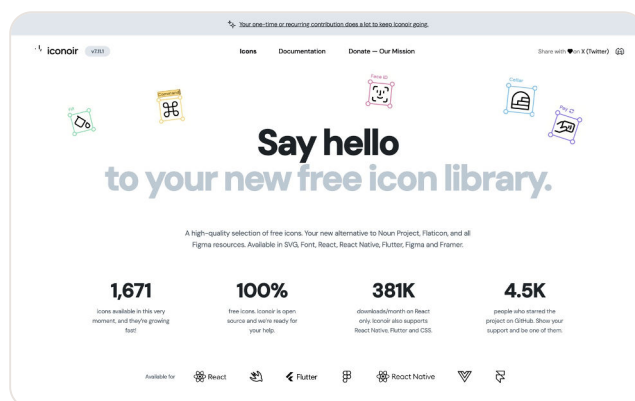
Iconoir

Une grosse bibliothèque 100 % gratuite, sans compte ni licence à gérer, avec un style un peu plus singulier que les classiques. À connaître pour sortir du déjà-vu.

iconoir.com →

Icônes

Open source



Streamline

La plus grosse banque d'icônes du marché, pensée pour le branding. Une partie est payante, mais le fonds gratuit suffit déjà à couvrir l'essentiel.

streamlinehq.com →

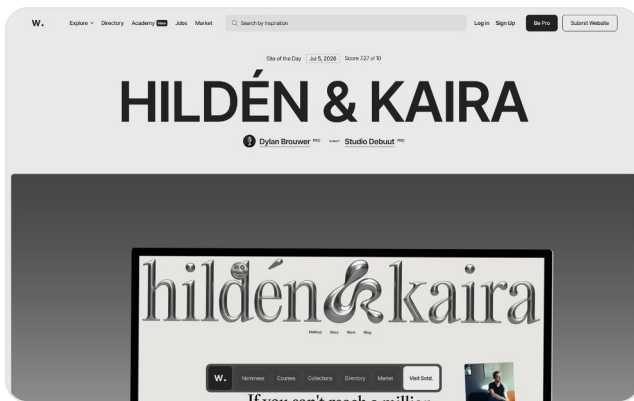
Icônes

Bibliothèque

05

Inspiration

Quand je cherche le niveau au-dessus. Là où je vais me nourrir l'œil.



Awwwards

La référence des récompenses webdesign. Le Site of the Day te montre chaque jour le haut du panier mondial. À regarder pour viser plus haut, pas pour copier.

[awwwards.com](https://www.awwwards.com) →

Inspiration

Web

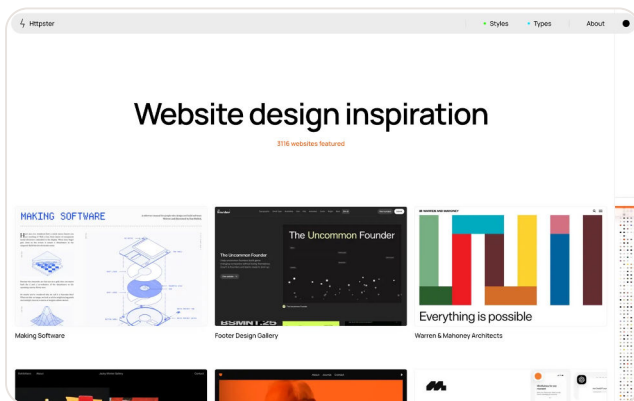
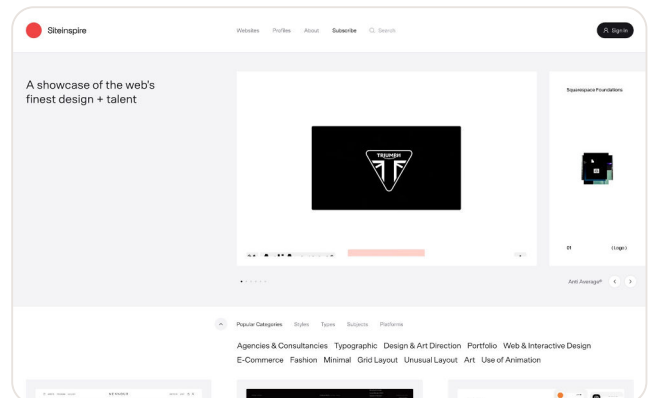
SiteInspire

Une sélection pointue de sites, rangée par style et par secteur. Le genre de galerie où chaque entrée a été choisie par quelqu'un qui a du goût, pas par un robot.

[siteinspire.com](https://www.siteinspire.com) →

Inspiration

Web



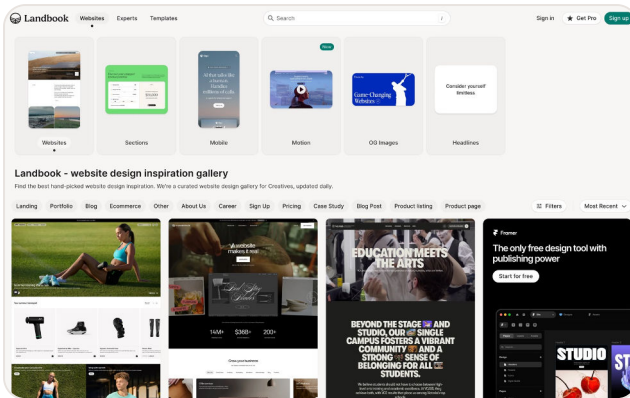
Httpster

Triée à la main, vibe typographique et minimale assumée. C'est là que je vais quand je veux du caractère, pas du template lisse vu mille fois.

httpster.net →

Inspiration

Web



Land-book

Des milliers de sections de sites (hero, pricing, footer) filtrables par couleur, typo, style. Pratique quand tu cherches une idée pour un bloc précis, pas une page entière.

land-book.com →

Inspiration

Landing

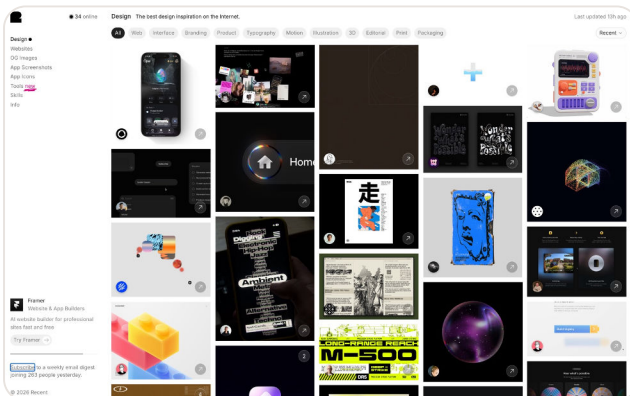
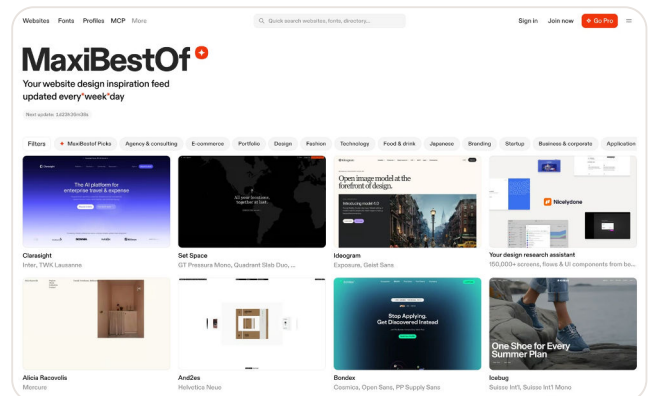
Maxibestof

Un feed de webdesign mis à jour chaque semaine, qui te révèle les polices utilisées sur chaque site. Inspiration et enquête typo en même temps.

maxibestof.one →

Inspiration

Typo



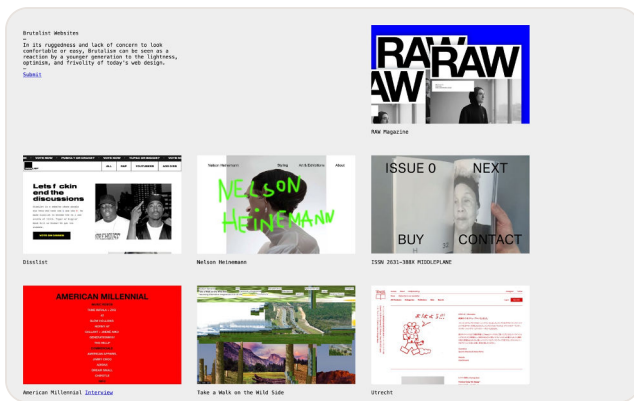
Recent

Anciennement Godly. Une poignée de sites par semaine, mais tous au sommet : animations, scroll créatif, audace. Pour voir ce que le web sait faire de mieux aujourd'hui.

recent.design →

Inspiration

Web



Brutalist Websites

L'inverse du site propre et lisse : du brut, du cassé, du franc. Même si ce n'est pas ton style, ça débloque l'œil et ça rappelle qu'on peut sortir des sentiers.

brutalistwebsites.com →

Inspiration

Direction

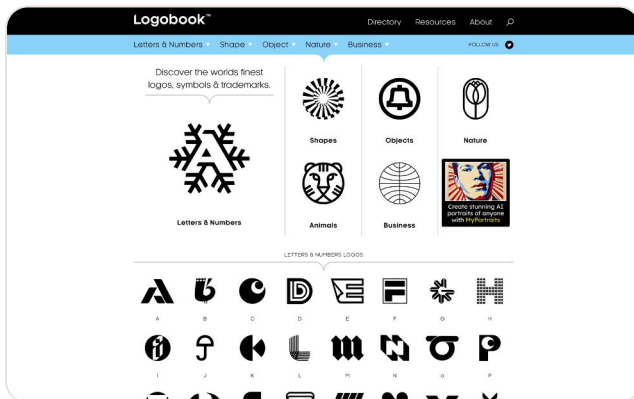
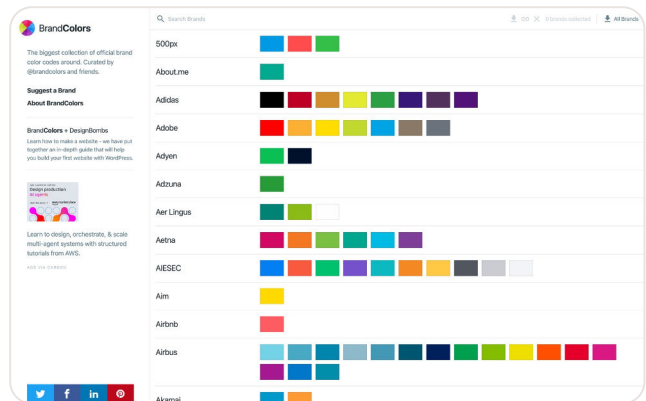
Brand Colors

Les codes couleurs officiels de centaines de grandes marques, copiables en un clic. Indispensable quand tu dois matcher ou t'inspirer d'une identité existante.

brandcolors.net →

Couleurs

Marques



Logobook

Une archive de logos et de symboles, classée par forme, secteur et thème. Une mine pour nourrir ta réflexion avant d'attaquer une création d'identité.

logobook.com →

Logo

Inspiration

06

Effets & générateurs

Les petits outils qui sortent une texture, une forme, un effet en deux clics.



Effect

Distorsions, textures, effets 3D sur une image ou un texte, exportables en HD transparent, gratuit. Le raccourci quand t'as pas envie d'ouvrir Photoshop pour un effet rapide.

effect.app →

Effets

Image

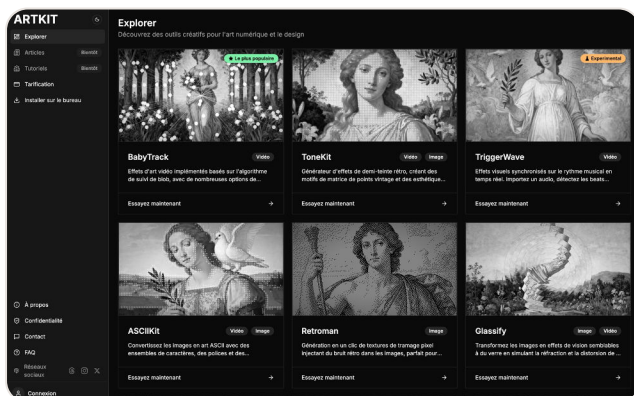
blobSketch

Des formes organiques en deux clics, exportables en SVG. Parfait pour un fond, une tache de couleur, un élément qui casse la grille sans effort.

cpreid2.github.io/blobSketch →

Formes

Générateur



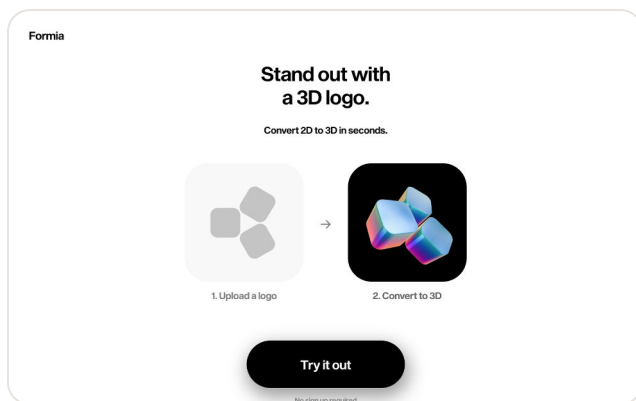
Artkit

Un labo d'effets navigateur (halftone, ASCII, textures) réglables et exportables. Pour fabriquer une matière unique au lieu de piocher un asset vu partout.

artkit.cc →

Art génératif

Texture



Formia

Tu importes ton logo, il te le sort en 3D vectorisé, gratuit. L'effet qui fait sortir une identité de la page sans toucher à un logiciel 3D compliqué.

formia.so →

Logo

3D

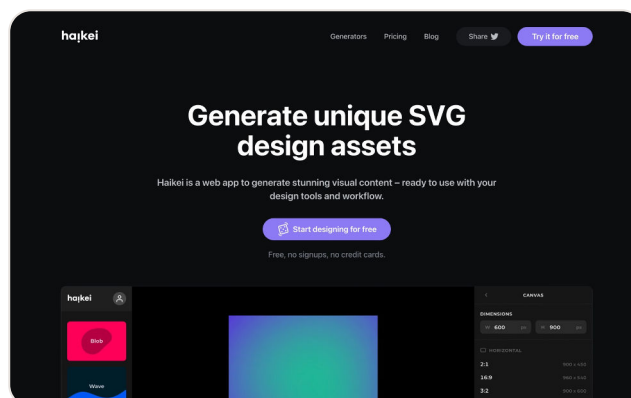
Haikei

Des fonds SVG sur mesure : vagues, blobs, dégradés, grilles, le tout réglable et exportable. L'outil parfait pour habiller un fond sans qu'il fasse template tout fait.

haikei.app →

Générateur

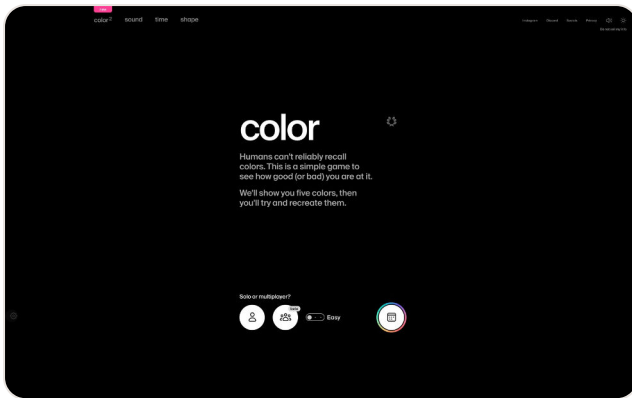
SVG



07

Teste ton œil

Des jeux pour aiguïser le coup d'œil. Cinq minutes ici valent un cours.



Dialed

Tu mémorises une couleur, tu dois la recréer aux curseurs. Verdict cruel : on retient toujours les couleurs plus saturées qu'elles ne sont. Un rappel d'humilité utile.

dialed.gg →

Jeu

Couleur

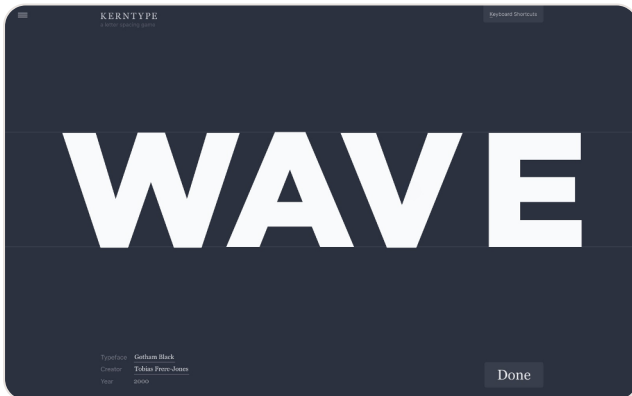
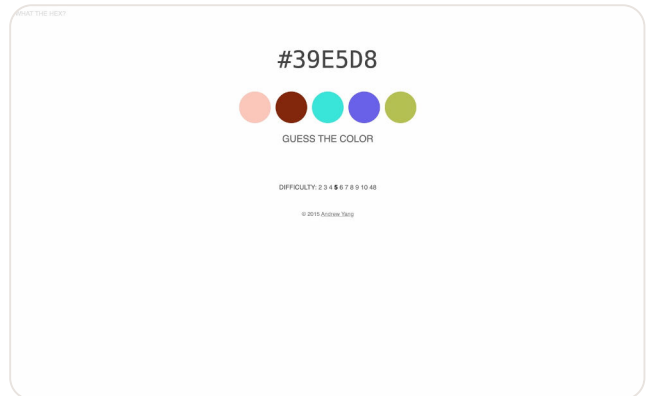
What the Hex

Devine le code hexadécimal d'une couleur affichée. À force d'y jouer, tu commences à lire les couleurs en hex, et ça change ton rapport à l'écran.

yizzle.com/whatthehex →

Jeu

Couleur



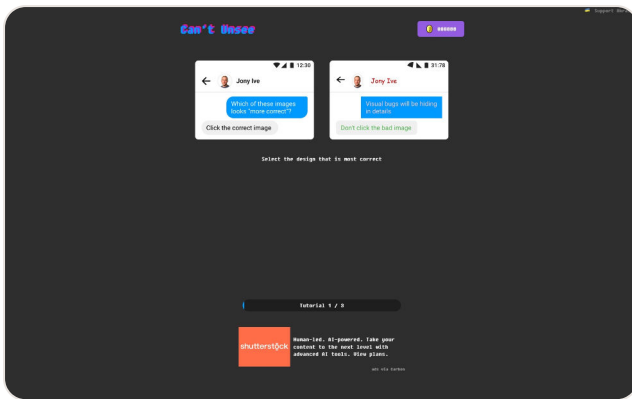
Kern Type

Tu règles l'espace entre les lettres d'un mot, le jeu note ton crénage. C'est ce détail invisible qui fait qu'une marque paraît chère ou bâclée.

type.method.ac →

Jeu

Typo



Can't Unsee

On te montre deux interfaces presque identiques, tu choisis la mieux réglée. Une fois que t'as l'œil, tu ne peux plus le perdre, d'où le nom.

cantunsee.space →

Jeu

UI

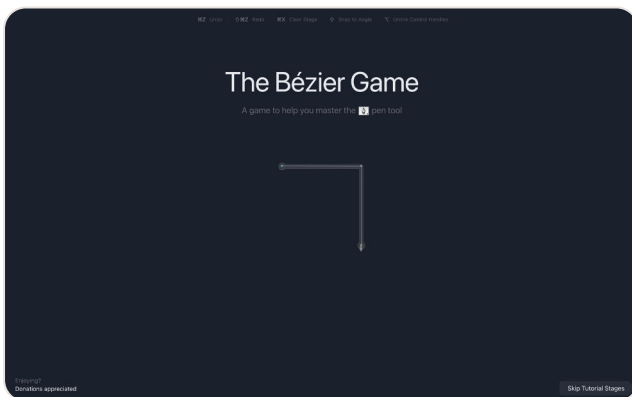
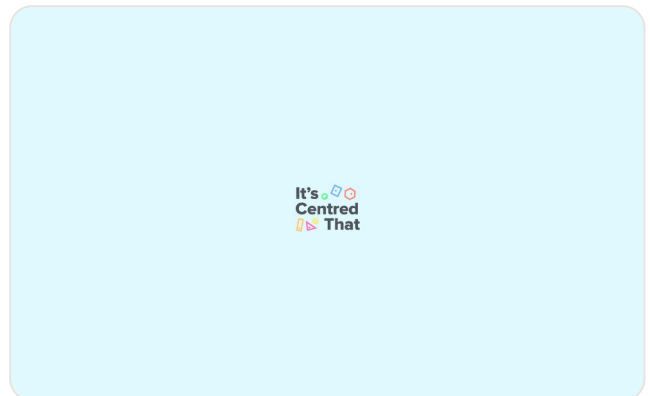
It's Centred That

Centrage optique contre centrage mathématique : le jeu te prouve que l'œil décide, pas la règle. La leçon qui change ta façon d'aligner pour de bon.

avark.agency/designers-eye →

Jeu

Alignement



The Bézier Game

Le simulateur de plume. Tu apprends à dompter les courbes de Bézier en jouant, ce geste qui sépare ceux qui galèrent sous Illustrator de ceux qui tracent net du premier coup.

bezier.method.ac →

Jeu

Plume

08

Mes outils

Des galères de terrain transformées en outils. Gratuits, parce que je m'en sers aussi.



FontSwipe Créé par moi

Le Tinder des typos : tu swipes des associations, tu gardes celles qui claquent, tu télécharges. Je l'ai fait parce que trouver deux polices qui vont ensemble fait perdre un temps fou.

fontswipe.com →

Typo

Pairing

FaviconMaker Créé par moi

Génère d'un coup toutes les déclinaisons de favicon dont un site a besoin. Une corvée technique réglée en dix secondes, sans ouvrir le moindre logiciel.

infographiks.com/outils/faviconmaker →

Favicon

Outil



ColorGen Créé par moi

Tu pars d'une couleur d'accent, il te construit une palette de marque cohérente autour. Pensé pour sortir une identité chromatique propre, pas un dégradé au hasard.

infographiks.com/outils/colorgen →

Couleurs

Marque



LogoChecker Créé par moi

Teste la solidité d'un logo : lisibilité, réduction, contraste, cohérence. Les cinq épreuves qu'une identité doit passer, automatisées en un écran.

infographiks.com/outils/logochecker →

Logo

Audit

LogoAligner Créé par moi

Un script Illustrator qui aligne parfaitement un logo, fini les insignes posés à l'œil de travers. Le genre de détail qui sépare le pro de l'amateur.

infographiks.com →

Logo

Script



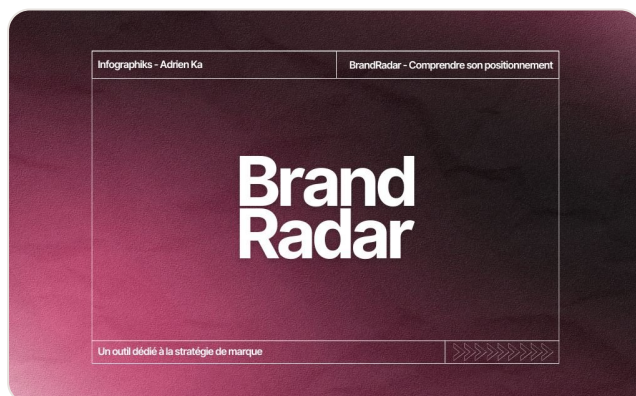
BrandRadar Créé par moi

Avant de dessiner quoi que ce soit, il t'aide à cadrer le positionnement et le ton d'une marque, archétypes de Jung à l'appui. Parce qu'une identité sans stratégie, c'est de la déco.

infographiks.com/outils/brandradar →

Positionnement

Marque



La suite

Une communauté arrive.

Je monte un endroit pour les créatifs qui veulent passer le cap que l'IA n'atteint pas : du craft, des retours sur tes créas, des méthodes concrètes. Pas un Discord de plus, un vrai cercle.

Ça ouvre bientôt. Si tu as reçu ce doc par email, tu seras prévenu en premier.

Liste d'attente - bientôt

On se suit ?

Garde ça, et partage-le.

Instagram @infographiks.fr

YouTube @info.graphiks

TikTok @infographiks

Le studio infographiks.com

